

MANUTENÇÃO/RETOQUES

RETOQUE EM TELHAS PRÉ-PINTADAS

Estas instruções aplicam-se a telhas novas que tenham sido danificadas durante a montagem ou transporte e que não apresentem sinais de oxidação. Estas instruções devem ser cuidadosamente observadas, de forma a se obter um bom resultado final.

Nestes casos o sucesso do trabalho está em se reduzir ao mínimo indispensável a área das correções a serem feitas, retocando exclusivamente os locais danificados, utilizando-se a menor quantidade de tinta possível e sempre pincéis pequenos, finos e de cerdas macias. Deve-se ter em mente que quanto maior a área do retoque, maiores serão as chances dele se tornar ainda mais perceptível.

1 PREPARO DA SUPERFÍCIE

Os pontos a repintar devem ser lixados com lixa fina, do tipo utilizado por funileiros na pintura de automóveis, já que o propósito não é o de remover a pré-pintura original de fábrica, mas apenas remover eventuais depósitos de sujeira e tornar a superfície da peça áspera o suficiente para permitir a boa ancoragem da tinta que será posteriormente aplicada.

1.1 LIMPEZA

Após o lixamento, as telhas devem ser lavadas com água e sabão neutro, se possível com máquina de pressão. Resíduos de tinta, sujeira e gordura proveniente das mãos devem ser removidos, caso contrário poderá ocorrer empolamento ou destacamento da tinta nova. Da mesma forma, as telhas devem ser enxaguadas com água em abundância, não devendo haver nenhum vestígio do sabão utilizado.

2 PINTURA

A pintura deve ser feita com as peças secas e logo após a sua limpeza. Deve-se usar a menor quantidade de tinta possível, de maneira a não se formarem camadas espessas de acabamento e que sempre acabam resultando em um aspecto grosseiro. Para pequenos arranhões, a tinta deve ser aplicada com um pincel fino, de cerdas macias e exclusivamente sobre o ponto afetado. Caso o dano tenha sido profundo o suficiente para afetar o revestimento zincado, este deve ser reconstituído com tinta rico em zinco (Kromazin).

2.1 TINTA DE ACABAMENTO

O retoque é feito com o esmalte poliuretano bicomponente Kromadur da Tintas Kroma. O tempo de secagem do Kromadur para manuseio é de 3 horas e a cura final ocorre em 72 horas. Também é possível a aquisição dos componentes indicados em boas

revendas de tintas com máquinas “post-mix”, a partir das quais pode-se obter uma tonalidade muito próxima à da cor original da telha mediante amostra ou código internacional da cor desejada.

3 ALGUNS CONSELHOS ÚTEIS:

- Antes de fazer a pintura de acabamento, procure familiarizar-se com os produtos e equipamentos utilizados. Um teste prévio irá ajudar o operador a obter um melhor resultado.
- A umidade, o vento e a poeira também interferem no resultado final, portanto escolher o momento adequado para o serviço é igualmente importante.
- Não coloque as mãos sobre a superfície da telha antes da pintura.

ESPECIFICAÇÕES DOS PRODUTOS

CARACTERÍSTICAS	KROMADUR
Descrição	Esmalte poliuretano alifático bicomponente para repintura.
Aplicação	Pincel, Revolver ou Rolo
Camada (Película seca)	40 micra
Rendimento Aproximado	13,5 m ² por litro
Pré-tratamento	Limpeza
Catalisador	TKCK 10/001
Relação tinta-catalisador	4:1
Solvente	TKCD 10/004 revolver
Espessura úmida	73,8 micra
Cura	72 horas
Brilho	Semifosco
Cor	Cores Padrão
Estocagem	seis meses

Os produtos acima são produzidos pela **Tintas Kroma**, e podem ser adquiridos através do telefone (011) 6901-5699. A sua utilização é uma garantia de compatibilidade com os produtos empregados originalmente nas telhas PERFILOR.

Engenheiro Edson de Miranda
Gerente de Produtos e Mercado